

Sandra Schmidt

Visual Artist



- 1969 geboren in Göttingen
- bis 1996 Verschiedene Tätigkeiten in Frankfurt/Main und Bremen:
 Textilgestaltung und Illustration für Zeitungen und Werbeagenturen,
 Druckberaterin, Innenraumgestaltung, Wandmalerei
 Band-Catering und Merchandising
 Comiczeichnung und Konzeption
 Reuters Nachrichtenagentur (RDS-Service und Illustration)
 Fachabitur, Frankfurt/Main
 Grundstudium Sozialarbeit, FH Frankfurt/Main
- 1996 – 1997 Studium Malerei, Fachhochschule Ottersberg bei Prof. Hermanus Westendorp
- 1997 – 1998 Studium fine art (painting und mixed media) an der Liverpool Art School
 John Moores University, England
- 1999 - 2001 Studium an der HDK (jetzt UDK) , Institut für Kunst im Kontext, Berlin
 Veranstalterin der offenen Ateliers Prenzlauer Berg, Berlin
 Gründung der Galerie Ostpol mit C. Wick, Berlin (später Produzentengalerie)
- 2004 - 2016 Regelmäßige Workshops im Atelier (Zeichnung, Malerei, Druckgrafik, Malmaterialkunde und
 Mappenvorbereitung), Berlin
 Konzeption und Organisation von Ausstellungen, offenen Ateliers, Lesungen,
 Vorführungen und kombinierten Programmen, Berlin
- 2013 Gründung des Galerieprojektes "Zwischendurch"
- 2015 Stipendium der National Art Gallery of Namibia/Tulipamwe International Artist Workshop/Namib Wüste
 Stipendium des John Muafangejo Art Centre/ Windhoek, Namibia (3 Monate)
 Gründung der deutsch-namibischen Künstlergruppe "The Dune"
- 2016 Assistenz in der Galerie M, Berlin
- 2017 Beginn der freien Mitarbeit in der Jugendkunstschule Marzahn/Hellersdorf, Workshops Druckgrafik
 und Installation.
- 2018 Atelierumzug und Veranstalterin des ersten "Offener Ateliergarten in Pankow" mit 10 Künstler/innen.
- Studienaufenthalte in Frankreich, Spanien, Polen, Portugal, Italien, Thailand, Namibia.
 Sandra Schmidt lebt und arbeitet in Berlin

Ausstellungen (Auszug)

- 1018 Berlin, "SchattenRäume", Verein Berliner Künstler (VBK) mit Helga Wagner und Andrea Streit.
 Windhoek/Namibia, "It's Raining Cats and Dogs" "National Art Gallery of Namibia (NAGN)
 Berlin, 1. Offener Ateliergarten Pankow (Veranstalterin)
- 2017 Berlin, 48 Stunden Neulöln mit Andrea Streit
 Berlin, "Labyrinth und Randgebiete", Atelierhaus im Hinterhof, mit Corinne Douarre
- 2016 Windhoek, Namibia, "Ad Hoc", The Dune Artist Group, Gruppenausstellung
 Windhoek, Namibia, "Bread-Salt and Wine", The Project Room Windhoek
 Berlin, mp43 Projektraum "Stamp alive", The Dune Artist Group Ausstellungsprojekt
 Berlin, Projekt Space Festival, mp43 "Topflappen" mit K. Wechsberger
- 2015 Leipzig, Kunstmesse Leipzig.
 Berlin, mp43 projektraum für das periphere, "stamp alive"
 Osnabrück, "Mount Veggi", Kunst im öffentlichen Raum EA
 Windhoek, Namibia, National Art Gallery of Namibia "Tulipamwe International Artist Workshop"
 Stipendium der National Art Gallery of Namibia (2 Wochen, Gobabeb/Namib Wüste).

	Windhoek, Namibia, FNCC Gallery "Fragments in Fusion EA Stipendium des John Muafangejo Art Centre Windhoek (3 Monate/Windhoek) Goreangab Dam/Windhoek, Land art Project, The Dune Artist Group Leipzig, Kunstmesse, "Stamp alive/Babel"
2014	Rangsdorf, Gedok-Galerie Kunstflügel, "WinWin", Art Card Game - deutsch-schwedisches Künstlerinnenprojekt
2013	Berlin, Galerie Zwischendurch / Raum für Kunst und Kultur "Käfigkleider" mit Mariella.Lo Manto Berlin, Galerie Under the mango tree "Play and win the game"
2012	Berlin, Galerie Mengerzeile, "Art Card Game"
	Herten, Schlosskapelle "Frag-mente" EA
2011	Berlin, Isi, mit Agnes.Immelmann Berlin, Isi, mit Agnes.Immelmann Berlin, Temporäre Kunsthalle des vbk "Kerze gestreckt" Berlin, Temporäre Kunsthalle des vbk "Pommes & Nivea"
2010	Berlin, Isi, mit A. Immelmann Berlin, Prenzlauer Berg Museum, "Verzaubert in Nord-Ost", K
2009	Berlin, Isi, mit A. Immelmann
2008	Berlin, Isy, Zentrum für Coaching, mit A. Immelmann Berlin / Prenzlauer Berg, Organisation Offene Ateliers
2007	Reensburg / Büdelsdorf , Nord Art, K
2006	Berlin, IAV Ingenieurgesellschaft, "Fragmente" EA
2005	Güstrow, Städtische Galerie Wollhalle "Der Geist des Moments" mit Knut Köhler und Detlef Hagenbäumer
2004	Berlin, Galerie Ost)pol "Sieben auf einen Strich", Grafikeditionpräsentation der Galerie Ost)pol Gütersloh, Galerie Grabenheinrich, Lange Nacht der Museen Berlin, Atelierhaus Mengerzelle, Kunsthalle m3 "Fragment, gestische Formulierung, Transparenz" mit Knut Köhler
2003	Bielefeld, Galerie 61, "Wonach fragt das Fragment" EA Gütersloh, Mediothek des ev. Stiftes "Fragment" Berlin, Gründung der Galerie Ost)pol mit C. Wick Düsseldorf, Projektraum onomato, Performance "Echtzeit" mit Jörg Jozwiak Berlin, Galerie Ost)pol "Frag-ment" EA Bielefeld, Galerie Baal
2002	Bielefeld, Galeriemesse, Galerie 61 Berlin, Galerie Zarge "Edelweiß" Berlin, Galerie Zarge "Herden - Fragmente: Körper" mit Heike Engels und Christina Gaude Aachen, Aula Carolina "Winteranfang" mit T. Rotermund, B. Wefel, C. Claßen u.a.
2001	Berlin, Galerie Chromosome "Kreatoons" Berlin, Galerie Parterre "TRY 7"" K Berlin, Galerie Chromosome "We could do everything" Berlin, Segenskirche (Schönhauser Allee) "Zeit-Raum" Berlin, Galerie Chromosome "Lebt und arbeitet in Berlin" Berlin, Veranstalterin der Offenen Ateliers Prenzlauer Berg
2000	Berlin, Galerie Chromosome "Kugel im Lichtraum" EA Düsseldorf, Galerie turtur - Rundgang der Kunstakademie Düsseldorf
1998	Berlin, Tertianum - Forum für Junge Kunst "Fliegen"
1998 - 2014	Dortmund/Köln/Düsseldorf : Einzelausstellungen in Wirtschaftsgebäuden
1997	Liverpool, Galerie der John Moores University

EA : Einzelausstellung

K: Katalog

Internet: www.sandraschmidt-fragmente.com

Mail: frag-ment@gmx.de

Facebook und Twitter: Sandra Schmidt Kunst

Vertreten durch Galerie Grabenheinrich, Gütersloh, seit 2003